

Golpe de Estado y dictadura cívico-militar Argentina de 1976

Parte 1:

Información de la dictadura militar:

El 24 de Marzo de 1976, los integrantes de la Triple A (Junta Militar), sacaron del gobierno a través de un golpe de estado (en la madrugada) al Gobierno de María Estela Martínez de Perón, que asumió como presidenta después de la muerte del General Juan Domingo Perón, el 1 de Julio de 1974. Donde los militares gobernaron nuestro país hasta Diciembre de 1983.

La presidenta constitucional, María Estela Martínez de Perón fue detenida y llevada a Neuquén. Después los militares cortaron todos los canales de radio y televisión, donde dieron su primer comunicado, diciendo que Argentina iba a ser gobernada por los militares y ordenaba cumplir todas las órdenes militares y policiales.

La Junta Militar estaba formada por el teniente coronel Jorge Rafael Videla, el almirante Emilio Eduardo Massera y el brigadier general Orlando Ramón Agosti. A este régimen lo denominaron Proceso de Reorganización Nacional.

En nuestro país se instaló el terror y se convirtió en autoritario, represivo y socialmente injusto. Después del golpe, que fue ayudado por los centros de poder internacional y por los grupos económicos concentrados, la dictadura usó los secuestros, la tortura y la desaparición de los prisioneros. En esa época se crearon más de 500 centros clandestinos de detención y tortura.

Con el golpe de estado, vino el estado de sitio que estableció el patrullaje militar en todas las grandes ciudades. Ese día, cientos de trabajadores, sindicalistas, estudiantes y militantes políticos fueron secuestrados de sus casas, lugares de trabajo o en la calle, no tenían ninguna orden para secuestrarlos o detenerlos, era ilegal, pero la policía era cómplice y no le decían nada los familiares que estaban secuestrados. Muchos siguen desaparecidos desde entonces.

Entrevista:

María Inés Dumucet: Amiga de mi mamá.

<https://drive.google.com/drive/folders/1PT63CgAPWI6hVpFqRkxfvQiWTmftyi3O?usp=sharing>

Rodolfo Alegre: Mi papá.

1.- ¿Cómo pudiste tener una vida normal?

- Traté de tener una vida normal, pero siempre cuidándome cuando salía con mis amigos, los militares pedían el documento, preguntaban dónde iba, con quien vivía y que hacía en la calle. Nunca tenía que olvidar de llevar el documento porque no sabías si ibas a volver a tu casa, trataba de quedarme con mis padres y hermanos, tenía mucho miedo.

2.- ¿Escondiste cosas que estaban prohibidas?

- Nunca tuvimos que esconder nada, en casa había libros de la escuela y el libro de cocina de Doña Petrona, porque a tu abuelo le encantaba cocinar y sacaba recetas de ese libro.

3.- ¿Entraron los militares a tu casa?

-No, no entraron nunca.

4.- ¿Secuestraron a alguien de tu familia?

-No, nunca secuestraron ni trataron de hacerlo, sabía que muchos compañeros de la Facultad de Arquitectura, donde iba tu tío Roberto fueron secuestrados y desaparecieron.

5.- ¿Cómo te sentías en esa época?

- Me sentía aterrorizado, imagínate yo era adolescente, iba a la secundaria pero trataba de salir poco de casa, solo para ir a estudiar y de vez en cuando algunas salidas con mis amigos.

6.- ¿Cómo podías vivir estando con militares?

- Para mí fueron años muy difíciles, vivía estando como una pesadilla que nunca terminaba.

7.- ¿Escuchaste tiroteos cerca de tu casa?

-No, no escuché ningún tiroteo cerca de mi casa por suerte.

8.- ¿Cuántos años tenías cuando pasó todo esto?

- Tenía 16 años, un año más que vos y para un chico de mi edad era bastante difícil entender las cosas que estaban pasando en frente de mí. Ahora tengo 60 años y realmente no quisiera volver a vivir todo ese momento de vuelta.

Parte 2:

Plantar Memoria: ¿Qué significa para vos y tu familia Plantar Memoria?

Plantar Memoria significa tratar que cada persona tenga el recuerdo de los seres queridos perdidos durante la dictadura y así, a través de una semilla o de una plantita que día a día crece ese recuerdo también va a crecer y jamás serán olvidados.



Hola profe, te mando el TP de Eduardo Galeano, quise representar como muchos hilos de colores unidos entre sí (como hicimos el primer día que tuvimos comunicación) para representar mi fuego.

