

ESCUELA SECUNDARIA ALBORES

Taller de Comunicación – 3° año

Magdalena Abadin

Golpe de Estado y dictadura cívico-militar argentina de 1976

PRIMERA PARTE:

Entrevista realizada a Fernando Fabio Abadin:

- *¿Cómo fue tu vivencia en esos días?*

Cuando este episodio tan horrible y traumático para todos sucedió yo era muy chico, pero recuerdo perfectamente que se vivía con mucho miedo, aunque no sabíamos muy bien lo que pasaba, pero si había mucho miedo. Mis padres siempre me hacían dormirme temprano, y tanto en las noches como en el día solían escucharse muchos ruidos de tiros. La plata, donde yo vivía, fue un lugar muy afectado.

- *¿Te daba miedo salir a las calles?*

A mí en lo personal, y creo que a la gran mayoría, me daba mucho miedo salir a la calle. Recuerdo que yo vivía a 2 cuadras de mi abuela, y yo iba caminando con mi madre hasta su casa, y se escuchaban los tiros, yo la agarraba lo más fuerte que podía, por las noches daba muchísimo miedo.

- *¿Qué recordás de ese evento?*

Lo que más recuerdo de este aterrador evento eran los ruidos de tiros y bombas, y sobre todo el gran temor que había.

Yo tenía ocho años cuándo este suceso ocurrió por lo que mucho no recuerdo, pero lo que tengo bien en claro era el gran miedo que todos vivíamos.

- *¿Qué recordás de la vuelta a la democracia?*

De la vuelta a la democracia rememoro la alegría de la gente por votar, la novedad del voto, que para mí era la primera vez que lo iba a vivir, los festejos

del día de la votación y del día después, la esperanza que generaba la vuelta a la democracia, ya que las personas estaban muy amargadas y muy afectadas.

- *¿ Vinculas este episodio con alguna canción, película, libro, etc. ?*

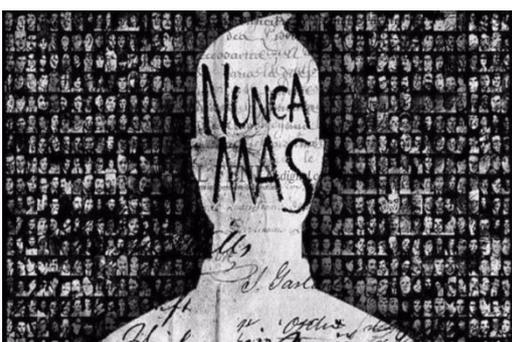
Siempre que se habla de este evento yo rememoro esta canción llamada “Desapariciones” de “Los Fabulosos Cadillacs”.

Link de la canción: <https://youtu.be/yE2IIXOS9vQ>

- *¿ Tenes alguna anécdota o vivencia que quieras compartir?*

Recuerdo que una noche llegó la policía con sirenas a una casa que se encontraba cerca de mi domicilio, más específico estaba a cinco cuadras, estaban buscando a unos extremistas o subversivos, así era como le llamaban los policías o militares a quienes asesinaban en esa época, vinieron montones de patrullas, y empezaron a llenar la casa de tiros, la destrozaron a balazos y cañonazos.

Yo no conocía a los que vivían en ella, pero se dice que lograron escapar antes de que los mataran, pero la verdad que no se sabe bien que paso en realidad con ellos. Esa noche fue de las más difíciles para mí poder dormir, se escuchaban estruendos y montón de tiros, balazos, y cañones, ese día estaba realmente asustado. Al otro día de lo ocurrido con mi madre fuimos a ver la casa, estaba totalmente destrozada y llena de grandes agujeros hechos en las paredes.



SEGUNDA PARTE

¿Qué significa para vos y tu familia PLANTAR MEMORIA?

Para nosotros plantar memoria se refiere a una metáfora, que creemos que lo que representa es que no hay que olvidar lo que paso, y aprender de los errores cometidos en el pasado para no volver a cometerlos en un futuro. Además de que con esta se busca mantener la reflexión y memoria social, de las tragedias producidas en la última dictadura militar. No de olvidar lo que paso, porque paso, y es necesario recordarlo, no ignorarlo y pensar que este no sucedió.

Con estas memorias las cuales pueden y deben ser compartidas para la reflexión de estas, podemos dar cuenta de las vivencias de cada uno ya que todos vivieron este evento de diferentes formas, a algunos se les fue arrebatado a un ser querido, ya puede ser madre, padre, abuelo, abuela, amigo, primo, hermano, hijo, entre otras. El miedo y pánico de no saber lo que podría pasar. Todos tuvieron diferentes vivencias y es necesario recordarlas todas y aprender de este trágico episodio.